

EMPORIUM BAND

SCHEDA TECNICA

REFERENTE GRUPPO: Stefano Fantozzi +39 338.4183034 email:stevefanti@tiscali.it

SITO WEB GRUPPO: www.emporium-livemusic.it

COMPONENTE	RUOLO
SIMONE VIRGILI	SAX E VOCE
DUILIO SORRENTI	BATTERIA
GIGI SALETTA	BASSO ELETTRICO
MAURO ARNO'	CHITARRA E VOCE
STEFANO FANTOZZI	PIANO-TASTIERA E VOCE
DARIO DANELUZ	VOCE
CLAUDIA D'OTTAVI	VOCE

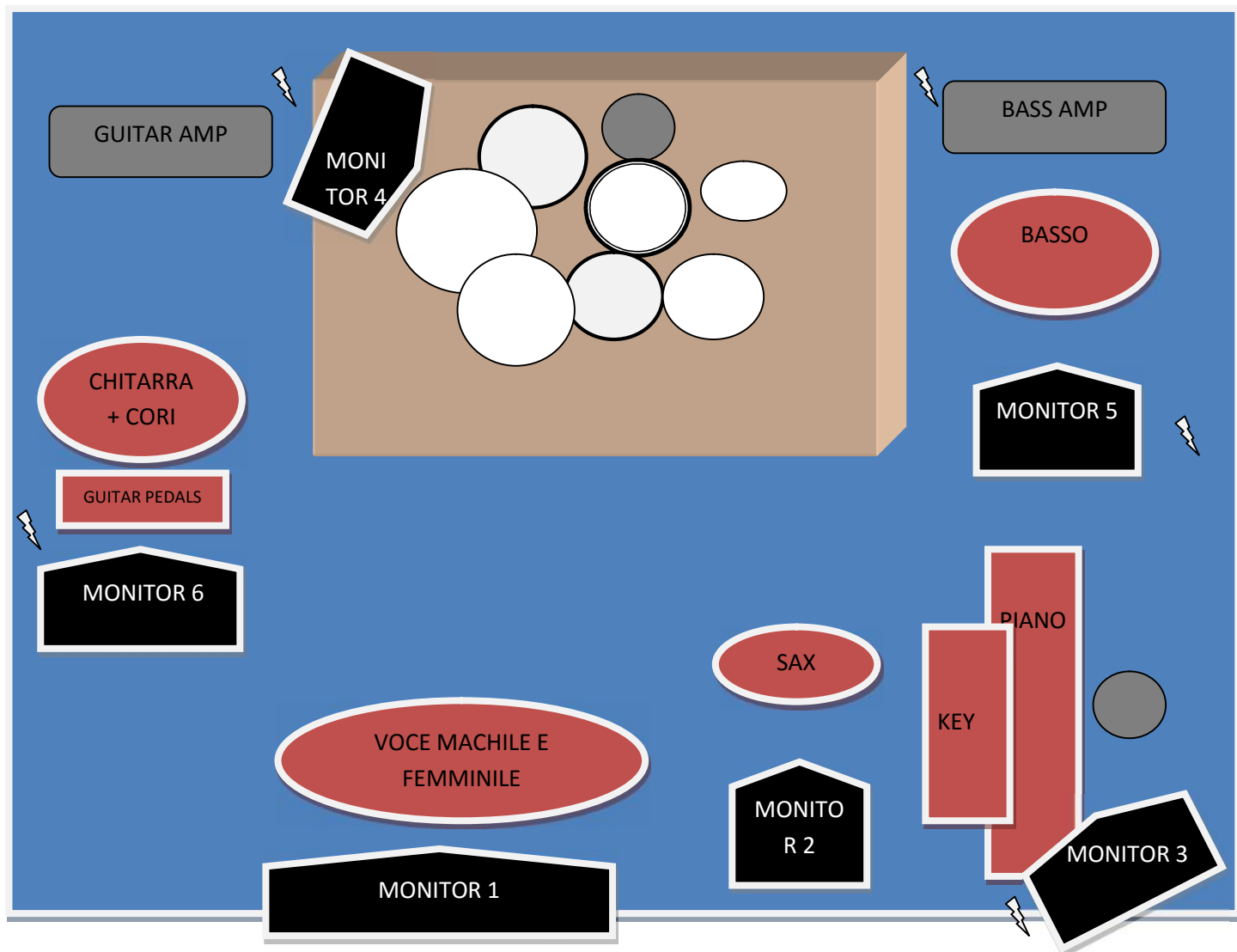
BACKLINE	
DRUM	Sonor FORCE 3007: 22"x20" Bass Drum, 12"x8" Tom, 16"x16" Floor Tom, 14"x6" Snare, 1 Hi Hat, 2 Cymbals, 1 Ride
BASSO	HARTKE 2500 BASS TOP 250W + GALLIEN KRUEGER NEO 410/8 Bass Cabinet 4x10"
CHITARRA	FENDER HOTROAD DELUXE 50 W. VALVOLARE, PEAVY CLASSIC 50
PIANO E TASTIERA	NORD STAGE 2 88 KORG PA3X
MICROFONI VOCI	SHURE beta 58a shure sm 58

LINEE MONITOR	
AUX 1	VOCE MASCHILE E VOCE FEMMINILE
AUX 2	SAX
AUX 3	PIANO E TASTIERA
AUX 4	BATTERIA
AUX 5	BASSO ELETTRICO
AUX 6	CHITARRA ELETTRICA

ESIGENZE TECNICHE

- Palco di almeno 6 x 4 m
- Pedana per la batteria di almeno 2,5 x 2,5 m
- Luogo dedicato da utilizzare come camerino
- Per piazze o spazi aperti amplificazione minima richiesta 12.000 w
- Mixer di sala min. 24 canali professionale
(YAMAHA,SOUNDCRAFT,ALLEN&HEAT,MACKIE,)
(In mancanza di Mixer palco il mixer di sala deve avere almeno 6/8 Aux pre-post)
- Rack outboards:
 - 2 processori effetti digitali (reverbero) LEXICON-TC ELECTRONIC-ecc
 - 1 digital delay (possibilmente con Tap Tempo)
 - Min. 4/6 compressori/gate DBX-BSS-FOCUSRITE ecc
 - 1 equalizzatore 1/3 ottava KLARK TECNIC – BSS, ecc
- Stage monitor di almeno 250 w
- Impianto audio (teste,monitor e sub) di adeguata qualita'(Nexo,Martin audio.Jbl o similari)

EMPORIUM BAND (stage plan)



Il simbolo ⚡ indica che lì è necessaria una presa di corrente per il musicista

- Dato il continuo movimento dei componenti del gruppo durante lo show, la presenza di cavi o oggetti sul palco deve essere ridotta al minimo o adeguatamente protetta da urti

EMPORIUM BAND

CHANNEL LIST

# CHANNEL	SORGENTE	MICROFONO	TIPO DI ASTA
1	Kick	AKG D112 / SHURE BETA 52A	Baby
2	Snare Top	SHURE SM57	Short / Clamp
3	Snare Bottom	SHURE SM57	Baby / Clamp
4	Hi Hat	SHURE KSM 141 / AKG C 451 B	Tall
5	Tom	SENNHEISER MD 421 / SENNHEISER E604	Tall / Clamp
6	Floor Tom	SENNHEISER MD 421 / SENNHEISER E604	Tall / Clamp
7	O.H. L.	SHURE KSM 141 / AKG C 451 B	Tall
8	O.H. R.	SHURE KSM 141 / AKG C 451 B	Tall
9	Bass	D.I. OUT / AKG D112	Short
10	Guitar	SHURE SM57 / SENNHEISER E 906	Short
11	Piano L	D.I.	/
12	Piano R	D.I.	/
13	Keyboard L	D.I.	/
14	Keyboard R	D.I.	/
17	Vox (Guitar)	SHURE SM58 / SHURE BETA 58	Tall
18	Lead Vox 1	SHURE SM58 / SHURE BETA 58	Tall
19	Lead vox 2	SHURE SM58 / SHURE BETA 58	Tall